



CHRONOLOGIE DES TYPOLOGIES
 Chaque période identifiée par une couleur, peut intégrer des constructions plus précoces ou plus tardives présentant des caractères analogues.

- XVII^e
- Fin XVII^e début XVIII^e (env. 1670-1720)
- Milieu XVIII^e (env. 1720-1750) et quelques constructions de 1750-1770)
- Fin XVIII^e début XIX^e (env. 1770-1815)
- Première moitié XIX^e (env. 1815-1850)
- Mi XIX^e (env. 1850-1880)
- Fin XIX^e début XX^e (env. 1880-1914)
- Entre-deux guerres env. 1918-1950
- Après-guerre façade à placage de pierre 1950-2000
- Cours composées
- Parcs et jardins clos

- CARACTERES PARTICULIERS**
- Tendence historicisme (gastiches divers et reconstructions)
 - Tendence art nouveau
 - Façade béton, mur rideau, etc...
 - Présence de structure de métal et matériaux divers
 - Façade en brique
 - Balcon de façade (églises, écoles, etc...)
 - Balcon d'attique ou retiré
 - Façade à volume en saillie (bow-window)
 - Dépassement d'épannelage
 - Porche monumental
 - Porche simple
 - Atelier d'artiste